

**Новочеркасский инженерно-мелиоративный институт им. А.К. Кортунова филиал
ФГБОУ ВО Донской ГАУ**

УТВЕРЖДАЮ

Декан факультета ЛФ

С.Н. Кружилин _____

" ____ " _____ 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Дисциплины	Б1.В.05	Зимние сады
Направление(я)	35.04.09	Ландшафтная архитектура
Направленность (и)	Ландшафтное строительство	
Квалификация	магистр	
Форма обучения	заочная	
Факультет	Лесохозяйственный факультет	
Кафедра	Лесные культуры и лесопарковое хозяйство	
Учебный план	2022_35.04.09_z.plx.plx 35.04.09 Ландшафтная архитектура	
ФГОС ВО (3++) направления	Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - магистратура по направлению подготовки 35.04.09 Ландшафтная архитектура (приказ Минобрнауки России от 26.07.2017 г. № 712)	
Общая трудоемкость	144 / 4 ЗЕТ	
Разработчик (и):	канд. с.-х. наук, доц., Антоникова Л.А.	
Рабочая программа одобрена на заседании кафедры	Лесные культуры и лесопарковое хозяйство	
Заведующий кафедрой	Матвиенко Е.Ю.	
Дата утверждения уч. советом от 26.04.2023 протокол № 8.		

1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ

Общая трудоемкость	4 ЗЕТ
Часов по учебному плану	144
в том числе:	
аудиторные занятия	8
самостоятельная работа	136

Распределение часов дисциплины по курсам

Курс	2		Итого	
	уп	рп		
Лекции	4	4	4	4
Практические	4	4	4	4
Итого ауд.	8	8	8	8
Контактная работа	8	8	8	8
Сам. работа	136	136	136	136
Итого	144	144	144	144

Виды контроля на курсах:

Зачет	2	семестр
-------	---	---------

2. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

2.1	должен уметь выполнить теоретическое обоснование проектирования разных типов объектов благоустройства, осуществлять руководство проектными работами, организация и общая координация работ по разработке проектной документации объектов ландшафтной архитектуры, проводить теоретическое и практическое обоснование ландшафтно-дендрологических решений объектов ландшафтной архитектуры
-----	---

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП:		Б1.В
3.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
3.1.1	Автоматизированное проектирование объектов ландшафтного строительства	
3.1.2	История садово-паркового искусства	
3.1.3	Охрана объектов природного и культурного наследия	
3.1.4	Производственная исполнительская практика	
3.1.5	Производственная практика (Научно-исследовательская работа 1)	
3.1.6	Современные технологии выращивания декоративных растений	
3.1.7	Учебная практика (научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) по проблемам выращивания декоративного посадочного материала	
3.1.8	Учебная творческая практика по объемному моделированию в ландшафтном строительстве	
3.1.9	Декоративные питомники древесных архитектурных форм	
3.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
3.2.1	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
3.2.2	Производственная технологическая (проектно-технологическая) практика	
3.2.3	Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования	

4. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ПК-1 : Способен выполнить теоретическое обоснование проектирования разных типов объектов благоустройства	
ПК-1.2 : Умеет провести сводный анализ исходных данных, данных задания на проектирование и результатов исследований и изысканий	
ПК-3 : Руководство проектными работами, организация и общая координация работ по разработке проектной документации объектов ландшафтной архитектуры	
ПК-3.1 : Знает основы архитектурной композиции и закономерности визуального восприятия объектов ландшафтной архитектуры	
ПК-4 : Способен проводить теоретическое и практическое обоснование ландшафтно-дендрологических решений объектов ландшафтной архитектуры	
ПК-4.2 : Способен проводить обоснование ассортимента декоративных растений для озеленения различных объектов ландшафтной архитектуры и принципы его распределения с учетом функциональных и художественных ландшафтно-планировочных решений	
ПК-4.3 : Использует основные способы выражения ландшафтно-архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео	

5. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Индикаторы	Литература	Интеракт.	Примечание
	Раздел 1. Из истории зимних садов.						
1.1	Охотники за растениями. От оранжереи к зимнему саду. Зимние сады в России. /Лек/	2	1	ПК-1.2 ПК-3.1 ПК-4.2 ПК-4.3	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Э1	0	
1.2	Типы экспозиций. Формы и приемы размещения растений. Виды и размеры цветочниц. Законы построения композиций. Форма растений, габитус,цвет, фон, освещение. /Пр/	2	1	ПК-3.1 ПК-4.3	Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Э1	0	

1.3	Подготовка к электронному тестированию или коллоквиуму Работа с электронной библиотекой: самостоятельное изучение отдельных вопросов по темам лекционного курса дисциплины. Работа с электронной библиотекой: самостоятельная проработка справочной литературы по темам практических занятий. /Ср/	2	30	ПК-3.1 ПК-4.3	Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Э1	0	
	Раздел 2. Ассортимент растений для зимнего сада.						
2.1	Красиво цветущие растения. Луковичные, ампельные. Лианы. Декоративно-лиственные растения. /Лек/	2	1	ПК-3.1 ПК-4.3	Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Э1	0	
2.2	Водные растения для зимнего сада. Злаковые культуры. Овощные и плодовые культуры. Лекарственные и пряные растения. Суккуленты и кактусы. Ароидные. Посадочный чертеж, Разбивочный чертеж. Построение композиции. Видовые зарисовки композиций с растениями. /Пр/	2	1	ПК-3.1 ПК-4.3	Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Э1	0	
2.3	Подготовка к электронному тестированию или коллоквиуму Работа с электронной библиотекой: самостоятельное изучение отдельных вопросов по темам лекционного курса дисциплины. Работа с электронной библиотекой: самостоятельная проработка справочной литературы по темам практических занятий. /Ср/	2	34	ПК-3.1 ПК-4.3	Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Э1	0	
	Раздел 3. Строительство и устройство зимних садов.						
3.1	Проектирование и планирование. Строительные работы. Стили зимних садов. /Лек/	2	1	ПК-3.1 ПК-4.3	Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Э1	0	
3.2	Разработка тематических садилов. Садик на камне. Мини-оранжерея в аквариуме. Сад в бутылке. Водный сад. /Пр/	2	1	ПК-3.1 ПК-4.3	Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Э1	0	
3.3	Подготовка к электронному тестированию или коллоквиуму Работа с электронной библиотекой: самостоятельное изучение отдельных вопросов по темам лекционного курса дисциплины. Работа с электронной библиотекой: самостоятельная проработка справочной литературы по темам практических занятий. /Ср/	2	34	ПК-3.1 ПК-4.3	Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Э1	0	

	Раздел 4. Тематические зимние сады. Уход за растениями.						
4.1	Каменистые сады и альпинарии. Бонсай. Освещение, температура, полив, влажность. /Лек/	2	1	ПК-3.1 ПК-4.3	Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1	0	
4.2	Уход за садом, агротехника. Гидропоника и почвенные смеси. Питание растений и виды удобрений. Полив, обмывание, опрыскивание, лакирование растений. Работа над дендропланом. /Пр/	2	1	ПК-3.1 ПК-4.3	Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1	0	
4.3	Подготовка к электронному тестированию или коллоквиуму Работа с электронной библиотекой: самостоятельное изучение отдельных вопросов по темам лекционного курса дисциплины. Работа с электронной библиотекой: самостоятельная проработка справочной литературы по темам практических занятий. /Ср/	2	34	ПК-3.1 ПК-4.3	Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1	0	
4.4	зачет /Зачёт/	2	4	ПК-3.1 ПК-4.3	Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1	0	

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

6.1. Контрольные вопросы и задания

1. Функции декоративных растений в интерьере.
2. Посадочные емкости и подставки, используемые при озеленении интерьеров.
3. Особенности озеленения интерьеров общественных зданий (офисы, холлы, вестибюли, учебные аудитории).
4. Декоративноцветущие растения в интерьере. Привести примеры с кратким описанием условий содержания.
5. Основные комнатные растения. Привести примеры с кратким описанием условий содержания.
6. Факторы, влияющие на рост и развитие растений в интерьере.
7. Декоративнолиственные растения в интерьере. Привести примеры с кратким описанием условий содержания.
8. Выбор декоративных растений для озеленения жилых помещений.
9. Виды композиций из декоративных растений.
10. Лианы и ампельные растения в интерьере.
11. Суккуленты в интерьере.
12. Факторы, определяющие характер естественного освещения в интерьере.
13. Использование искусственных источников освещения растительных композиций.
14. Размещение растений в интерьере с учетом особенностей естественного освещения.
15. Виды аранжировок из срезанных растений.
16. Принципы создания цветочных аранжировок.
17. Выразительные средства композиции.
18. Акцент как композиционный прием в аранжировке.
19. Линия как композиционный прием в аранжировке. «Линия красоты».
20. Пропорции как средство композиции.
21. Формы композиций из срезанных растений.
22. Ритмические ряды как средство композиции.
23. Контрасты как средство композиции
24. Фон как средство композиции. Влияние цвета и рисунка фона на восприятие композиции.
25. Оборудование, используемое для создания аранжировок из срезанных растений.
26. Способы крепления аранжировок из срезанных растений.
27. Растительный материал для аранжировок из срезанных растений.
28. Композиции из сухоцветов.
29. Понятие и классификация букетов.
30. Составление зимних сухих букетов.
31. Икебана: история развития и основные направления.
32. Школа Икенобо в искусстве Икебаны.
33. Школа Охара в искусстве Икебаны.

34. Школа Согецу в искусстве Икебаны.
35. Восточная символика цветов.
36. Искусство Бонсай. Краткая история возникновения. Формирование Бонсай.
37. Основные стили в искусстве Бонсай.
38. Виды растений, используемых в искусстве Бонсай.
39. Влияние цвета и освещенности поверхностей на восприятие интерьера.
40. Способы зрительного расширения (сужения) пространства интерьера.
41. Способы зрительного увеличения (уменьшения) вертикальных размеров в интерьере.
42. Способы зрительного увеличения (уменьшения) горизонтальных размеров в интерьере.
43. Зонирование интерьеров по функциональному принципу. Приемы выделения зон.
44. Влияние рисунка поверхностей на восприятие пространства.
45. Влияние цвета на физическое и эмоциональное состояние человека в интерьере.
46. Влияние искусственного освещения на восприятие цвета.
47. Современные стили дизайна интерьера.
48. Влияние цвета стен, пола и потолка на восприятие интерьера.
49. Открытость и замкнутость интерьерного пространства.
50. Зимний сад как форма озеленения интерьера.

6.2. Темы письменных работ

не предусмотрено

6.3. Фонд оценочных средств

Выносимые на контроль задания в форме экзаменов и зачетов по дисциплинам (их частям) и практикам по завершении теоретической части семестра (для обучающихся оч-ной формы обучения) или года (для обучающихся заочной формы обучения) составляют промежуточную аттестацию.

Общий порядок проведения процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций определен Положением о промежуточной аттестации обучающихся по программам высшего образования.

Промежуточная аттестация (зачет, экзамен) - это оценка совокупности знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих степень сформированности компетенций в объеме установленном рабочей программой по дисциплине в целом (практике) или по ее разделам. Главной целью промежуточной аттестации, проводимой в форме зачета или экзамена по дисциплинам (модулям) и практикам, является установление соответствия уровня подготовки студента на разных этапах обучения требованиям образовательной программы и ФГОС ВО.

Основными критериями оценки уровня сформированности знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности студентов разных форм контроля является оценка.

Порядок оценивания результатов по разным видам заданий определяется Положением о фонде оценочных средств. При промежуточной аттестации по экзаменам и дифференцированным зачетам выставляются академические оценки - «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно». В остальных случаях, результаты оценки знаний, умений, навыков студентов выражаются оценкой по шкале наименований - «зачтено» или «не зачтено».

В соответствии с порядком текущая аттестация оценка знаний, умений, навыков у студентов очной формы обучения осуществляется по балльно - рейтинговой системе, в соответствии с которой комплексная оценка по дисциплинам первоначально должна быть выражена в баллах, которые затем выражаются соответствующей им оценкой. Если студент очной формы обучения набрал по итогам семестра по дисциплине необходимое количество баллов, то оценка выставляется «автоматически», без дополнительной сдачи экзамена или зачета. В случае, если студент не набрал необходимое количество баллов, или претендует на более высокую оценку, то ему предоставляется возможность сдать зачет или экзамен во время промежуточной аттестации.

Все выносимые на экзамен или зачет контрольные вопросы и примеры задач доводятся до сведения студентов в начале учебного семестра передачей их пакетов в печатном виде и на электронных носителях в академические группы, вывешиванием их на специальных стендах кафедры, а также должны быть представлены в составе рабочих программ дисциплин в электронной образовательной среде института.

6.4. Перечень видов оценочных средств

выполнение практических заданий, контрольной работы, промежуточный и текущий контроль, итоговая аттестация.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1. Рекомендуемая литература

7.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Баранова Т.Ю., Матвиенко Е.Ю.	Зимние сады: учебное пособие для магистрантов направления "Ландшафтная архитектура"	Новочеркасск, 2018, http://biblio.dongau.ru/MegaPr oNIMI/UserEntry? Action=Link_FindDoc&id=25 4658&idb=0

7.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
--	---------------------	----------	-------------------

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Антоникова Л.А.	Аранжировка и фитодизайн интерьеров: учебное пособие для студентов направления подготовки «Ландшафтная архитектура»	Новочеркасск, 2014,
Л2.2	Антоникова Л.А.	Аранжировка и фитодизайн интерьеров: практикум для студентов направления подготовки «Ландшафтная архитектура»	Новочеркасск, 2014,
Л2.3	Антоникова Л.А.	Аранжировка и фитодизайн интерьеров: учебное пособие для студентов направления подготовки «Ландшафтная архитектура»	Новочеркасск, 2014, http://biblio.dongau.ru/MegaProNIMI/Web
7.1.3. Методические разработки			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л3.1	Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ ; сост. Т.Ю. Баранова	Зимние сады: методические указания по выполнению самостоятельной работы для магистрантов направления подготовки "Ландшафтная архитектура"	Новочеркасск, 2018, http://biblio.dongau.ru/MegaProNIMI/UserEntry?Action=Link_FindDoc&id=256172&idb=0
7.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"			
7.2.1	зимние сады	http://biblio.dongau.ru/MegaProNIMI/Web/SearchResult/ToPage/2	
7.3 Перечень программного обеспечения			
7.3.1	CorelDRAW Graphics Suite X4 Education License ML (1-60)	LCDDGSX4MULAA от 24.09.2009	
7.3.2	1С Предприятия	Договор поставки № PB0000816 от 21.11.2017 г. ООО «1С-ГЭНДАЛЬФ»	
7.3.3	"ГРАНД-Смета" версии Prof	Свидетельство № 008475 81 – № 008486 81 от 25.04.2008 г. ООО Центр по разработке и внедрению информационных технологий «ГРАНД»	
7.3.4	Opera		
7.3.5	Googl Chrome		
7.3.6	Yandex browser		
7.3.7	7-Zip		
7.3.8	Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат. ВУЗ» (интернет-версия); Модуль «Программный комплекс поиска текстовых заимствований в открытых источниках сети интернет»	Лицензионный договор № 6482 от 28.02.2023 г. АО «Антиплагиат»	
7.3.9	1С Предприятия	Договор поставки № PB0000816 от 21.11.2017 г. ООО «1С-ГЭНДАЛЬФ»	
7.3.10	Сигма ПБ Академическая версия	Лицензионный договор №1 от 3.07.2014 г. с ООО "ЗК Эксперт" о предоставлении неисключительных имущественных прав на использование программы для ЭВМ в образовательных целях с консультационными услугами	
7.3.11	MS Windows XP,7,8, 8.1, 10;	Сублицензионный договор №502 от 03.12.2020 г. АО «СофтЛайн Трейд»	
7.3.12	MS Office professional;	Сублицензионный договор №502 от 03.12.2020 г. АО «СофтЛайн Трейд»	
7.4 Перечень информационных справочных систем			
7.4.1	Базы данных ООО "Пресс-Информ" (Консультант +)	https://www.consultant.ru	
7.4.2	Базы данных ООО "Региональный информационный индекс цитирования"		
7.4.3	Базы данных ООО Научная электронная библиотека	http://elibrary.ru/	
8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)			

8.1	2416	Специализированное помещение укомплектовано мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления информации большой аудитории: - Набор демонстрационного оборудования (переносной): проектор NEC VT 46 - 1 шт., экран - 1 шт., нетбук - 1 шт.; - Учебно-наглядные пособия: макеты, плакаты, комплект садового инвентаря для выполнения работ по вегетативному размножению растений; - Рабочие места студентов; - Рабочее место преподавателя; - Доска аудиторная – 1 шт
8.2	270	Помещение укомплектовано специализированной мебелью и оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду НИМИ Донской ГАУ: Компьютер – 8 шт.; Монитор – 8 шт.; МФУ -1 шт.; Принтер – 1 шт.; Рабочие места студентов;

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Баранова, Т.Ю.

Современные технологии выращивания декоративных растений : учебное пособие для магистрантов направления "Ландшафтная архитектура" / Т.Ю. Баранова, С.Н. Кружилин ; Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ. - Новочеркасск, 2018. - 136 с. - URL: http://biblio.dongau.ru/MegaProNIMI/UserEntry?Action=Link_FindDoc&id=254659&idb=0.

Баранова, Т.Ю.

Зимние сады : учебное пособие для магистрантов направления "Ландшафтная архитектура" / Т.Ю. Баранова, Е.Ю. Матвиенко ; Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ. - Новочеркасск, 2018. - 198 с. - URL: http://biblio.dongau.ru/MegaProNIMI/UserEntry?Action=Link_FindDoc&id=254658&idb=0.

Антоникова, Л.А.

Аранжировка и фитодизайн интерьеров : учебное пособие для студентов направления подготовки «Ландшафтная архитектура» / Л.А. Антоникова ; Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДГАУ. - Новочеркасск, 2014. - URL: <http://biblio.dongau.ru/MegaProNIMI/Web>.